



## Organización de la semana de Convivencias 07 al 10 de abril de 2014

# “TÚ SÍ QUE VALES”

(Autoestima, grupo y poner al servicio los dones recibidos)

### Distribución

Cursos	Lunes 7	Martes 8	Miércoles 9	Jueves 10	Viernes 11
1º y 2º	Convivencia Ensayos	Clase normal Ensayos	Confesiones y Clase normal Ensayos		
3º y 4º	Clase normal Ensayos	Convivencia Ensayos	Confesiones , Clase normal y Salida a Segóbriga Ensayos	Eucaristía Ensayos	NO LECTIVO

### Posible Horario (para todos igual)

- 08:45 Clase Normal (tutores)
- 09:30 Buenos Días Pista Roja (Jesús)
- 10:00 Momento conjunto 1: (Jesús)
  - o Motivación sobre la parábola de los Talentos
  - o Tiempo de oración personal – Mis talentos
- 09:45 Momento conjunto 2 (Jesús): Lo que ahoga mis talentos
  - o Motivación: vídeo
  - o Tiempo de oración personal
- 10:30 Descanso (tutores)
- 11:00 Encuentro en el teatro para distribuir los grupos y horarios (Jesús)
- 11:15 Momento de oración – reflexión en grupos pequeños (Tutores y Jesús)
- 13:15 Descanso (Tutores)
- 13:45 Encuentro con el Tutor en el aula (Compromisos finales)
- 14:15 Ensayos de la Gratitud (Berta)





## Descripción de cada momento

### 08:45 Clase Normal (tutores)

---

- Lugar: Aula
- Responsable: Profesores de primera hora
- Descripción:

### 09:30 Buenos días (Pista Roja)

---

- Lugar: Pista Roja
- Responsable: Jesús
- Descripción:
  - Después de los Buenos Días, nos vamos al TEATRO.
  - También estará bien que cojan un abrigo dependiendo del tiempo y la merienda del recreo, porque en principio llevamos un horario diferente con respecto a los otros cursos y no volvemos al aula hasta el final de la mañana.
  - La idea es evitar tener alumnos yendo y viniendo todo el rato.
  - Una vez que todo está comprobado, nos dirigimos al teatro.
  - NECESITAN UN BOLÍGRAFO Y COLORES

### 10:00 Momento conjunto 1:

---

- Lugar: Teatro
- Responsable: Jesús
- Descripción:
  - Desde la parábola de los Talentos, y haciendo hincapié en el lema de la convivencia “Tú sí que vales”, se irán explicando el significado de la palabra “talento” y las diversas actitudes ante los propios talentos recibidos.
  - Después se deja un tiempo de oración y reflexión personal con un material para trabajar que se entregará fotocopiado.
  - Los tutores ayudan a mantener el orden y en la medida de lo posible, el silencio.

### 09:45 Momento conjunto 2 (Jesús): Lo que ahoga mis talentos

---

- Lugar: Teatro
- Responsable: Jesús
- Descripción:
  - Una vez analizados los talentos personales mediante el documento 1, proyectamos un vídeo que nos ayude a pensar cómo estamos poniendo en práctica nuestros talentos.





- Se presenta el vídeo y se motiva la reflexión sobre aquellas cosas que no me dejan ser yo mismo y que ahogan los talentos que tengo.
- Se deja un tiempo de oración personal

#### 10:30 Descanso (tutores)

- Lugar: Patio
- Responsable: Tutores
- Descripción:
  - Tenemos un rato de recreo para ir alternando y que no sea todo el tiempo en el teatro. Podemos sacar balones.
  - Podemos hacer turnos para que los que cuidan en este patio puedan descansar y en el siguiente patio cambiar. Nos ponemos de acuerdo entre todos.

#### 11:00 Encuentro en el teatro para distribuir los grupos y horarios (Jesús)

- Lugar: Teatro
- Responsable: Jesús y tutores
- Descripción:
  - Breve momento organizativo en el que distribuimos tiempos, grupos y salas para que todo el mundo sepa donde tiene que ir a cada cambio.

#### 11:15 Momento de oración – reflexión en grupos pequeños (Tutores y Jesús)

- Lugar: Variado, salas de Nuevas Rutas, anexos del Teatro...
- Responsable: Tutores y Jesús.
- Descripción:
  - Vamos a organizar 2 horas de reflexión-oración con diferentes motivos que nos ayuden a seguir profundizando en el tema y sobre todo ver cómo podemos poner en juego los talentos que Dios nos da.
  - Jesús va marcando los cambios. Cada tutor anima un momento de manera que saldrían 5 grupos en 1º y 2º ESO y 6 grupos en 3º y 4º ESO.
  - En cada momento habrá una estructura, en la que la primera parte se desarrolla una actividad (con imágenes, con palabras, con vídeos...) y después se comparte en grupo lo que ha suscitado ese recurso.





Quedan así los diferentes momentos.

Para 1º y 2º ESO. Cada espacio será de unos 24 minutos

Actividad	Meditación Relajación	Orar con Imágenes	Orar con vídeos	Orar con Mandalas	Orar con una canción
Responsable	Jesús	Juan Carlos	Isabel	Isis	Covadonga

Tutores: Covadonga, Juan Carlos, Isabel, Isis

Para 3º y 4º ESO. Queda así. Cada espacio será de unos 20 minutos

Actividad	Meditación Relajación	Orar con Imágenes	Orar con vídeos	Orar con Mandala s	Orar con una canción	Orar con Objetos
Responsable	Jesús	Víctor	Alberto	Concha	Román	Marian

Tutores: Román, Concha, Alberto, Víctor, Marian y Jesús.

Descripción de cada momento:

- **Meditación-relajación:** Mediante la técnica de relajación y meditación de la palabra con una música tranquila se invita a los alumnos a hacer una experiencia de oración cristiana meditada guiada.
- **Orar con imágenes:**
  - En la sala se dejan una serie de imágenes significativas que sean impactantes y que puedan reflejar sus talentos o capacidades que puedan tener. Se les deja dar una vuelta por la sala para que vean las imágenes y se les invita a coger una que les llame la atención.
  - Se les invita primero a mirar la fotografía: quien hay, qué hace, qué aparece en la imagen... Y después a dejarse mirar por la imagen: qué te dice, por qué la has cogido, ¿cómo te sientes?
  - Por último se deja un tiempo para escribir lo que le quiere decir la imagen y después se dedica un tiempo a compartir entre todos los del grupo.
- **Orar con vídeos:**
  - Cuando los alumnos llegan a la sala se les proyecta un vídeo con un mensaje sencillo y claro relacionado con el tema de los talentos y la autoestima.
  - Se deja un tiempo para compartir entre todos.
  - Después se proyecta otro vídeo breve sobre cómo poner los talentos al servicio de los demás.





- Se deja un tiempo para compartir.
- **Orar con Mandalas**
  - En el lugar elegido se pone una música tranquila, se invita a los alumnos a relajarse y estar tranquilos y se les entrega una Mandala.
  - Deben llevarse los colores ellos.
  - Se colorea la Mandala hasta que falten unos minutos para el final del tiempo dedicado que se emplearán para compartir la experiencia entre todos.
- **Orar con una canción:**
  - Al llegar los alumnos se les pondrá una canción para escucharla.
  - Después de escucharla una vez, se comenta con ellos por qué creen que se ha puesto esa canción y qué tiene que ver con el tema de la convivencia.
  - Después se vuelve a escuchar más detenidamente, con la letra delante invitándoles a subrayar aquellas expresiones que más les llamen la atención y más reflejen su momento actual.
  - Después se les invita a responder a las preguntas que acompañan a la canción y por último se comparte entre todos.
- **Orar con objetos**
  - Se coloca una serie de objetos curiosos y significativos por la sala y se invita a los alumnos a dar una vuelta por la sala para mirar lo que hay.
  - Después se les invita a coger uno de los objetos.
  - Después se invita a pensar qué puede tener que ver ese objeto con su vida, en qué se parecen y en qué se diferencian...
  - Se les invita a escribir su reflexión sobre el momento de su vida en el que están partiendo del objeto que han escogido.
  - Después se comparte todos juntos.

### 13:15 Descanso (Tutores)

---

- Lugar: Pista Roja
- Responsable: Tutores
- Descripción:
  - Momento de descanso antes de concluir. Los profesores hacemos el segundo turno, los que han descansado antes, cuidan ahora el patio.





### 13:45 Encuentro con el Tutor en el aula (Compromisos finales)

---

- Lugar: Aulas
- Responsable: Jesús
- Descripción:
  - Este encuentro tiene como finalidad resumir en 10 frases los compromisos que toma el aula de cara a mejorar después de Semana Santa.
  - Por otro lado se enviará al profesor un Formulario de Revisión para evaluar con los alumnos el día de convivencia.

### 14:15 Ensayos de la Gratitude (Berta)

---

- Lugar: Pista Roja
- Responsable: Berta y Tutores
- Descripción:
  - Berta organiza los ensayos.
  - Los tutores estamos con ella en el Patio para mantener el orden, la disciplina y ayudar en lo que ella nos requiera.

### 15:05 Final del día

