

PROGRAMACIÓN EDUCACIÓN PLÁSTICA 1º DE PRIMARIA

1. Metodología didáctica

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de Plástica, utilizará una metodología dirigida a la implantación de la Innovación Educativa ya que nuestro centro se halla inmerso en un programa de innovación educativa en colaboración con Escuelas Católicas de Madrid que se llama Innovación 43,19.

Las metodologías activas que se llevarán a cabo son las siguientes:

- Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). A partir de un tópico elegido por los alumnos y motivado por el profesor, elaboramos un proyecto que tiene un producto final claro y en el que los alumnos son protagonistas del aprendizaje. Las clases se organizan para dejar trabajar en este proyecto y se cambia la estructura. Este modo de enseñar implica todos los demás que se exponen en este documento.

- Desarrollo del aprendizaje cooperativo (AC). Ésta metodología se basa en la heterogeneidad y en la realidad de que compartir en grupo es más que la suma de individualidades, hacen que no solamente sea una metodología adecuada, sino un contenido a aprender para desarrollar en la vida. Para llevar a cabo esta metodología a los alumnos se les asignará un rol y se realizarán estructuras cooperativas.

- Uso integrado de las TIC. Será una herramienta más dentro del proceso de aprendizaje. En las clases deben predominar el uso de las TIC.

Además de estas metodologías, vamos a usar también otros elementos que nos van a ayudar a desarrollar mejor las clases tal como las rutinas de pensamiento que son una serie de herramientas compuestas por secuencias

sencillas que pretenden ayudar a los alumnos a pensar e ir más allá de la intuición. Sirven como apoyo para empezar a desarrollar el conocimiento.

2. Atención a la diversidad

- El profesor en coordinación con el Departamento de Orientación, irá ajustando la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades del alumnado y desde la materia se facilitarán recursos y estrategias metodológicas variadas que permitan dar respuesta a las diversas motivaciones, intereses y capacidades que presentan los alumnos.
- Se llevarán a cabo siempre que se precisen adaptaciones metodológicas: en relación a los procedimientos o instrumentos de evaluación, materiales, actividades de aprendizaje, presentación de contenidos (facilitando la fijación de los mismos suscitando puntos de interés y estimulando a los alumnos que tienen otro ritmo de aprendizaje o valorando cualquier esfuerzo realizado, no solo al rendimiento, sino al hecho de estar sobre las tareas). Además se tendrán en cuenta adaptaciones en aspectos organizativos (formando agrupaciones flexibles o favoreciendo las técnicas de trabajo en grupo donde se favorezca la motivación del alumno con dificultades al ser acompañado en el proceso de aprendizaje por sus compañeros y hacerle participar de manera activa en el desarrollo de la clase).

3. Evaluación

La evaluación de los aprendizajes de los alumnos durante el curso será continua y global, y tendrá en cuenta su progreso en el conjunto de las áreas del currículo.

Qué y cómo evaluamos.

Los estándares de aprendizaje son la concreción de los aprendizajes que los alumnos tienen que alcanzar, además al estar relacionados con las competencias serán un elemento básico en el qué evaluar de esta materia. Sobre estos estándares se llevarán a cabo las actividades propuestas por el

libro de texto y las que el profesor vaya elaborando para afianzar los aprendizajes.

La evaluación será continua, de manera que los aprendizajes que se vayan llevando a cabo serán la base sobre la que sustentan los siguientes. De esta manera en cada unidad didáctica, habrá que echar mano de aprendizajes que se hayan ido realizando en otras precedentes.

En cada unidad se tendrá en cuenta tanto el trabajo personal del alumno y las actividades de aprendizaje desarrolladas en el aula como el control de contenidos.

La actitud del alumno en el desarrollo de las clases se tendrá en cuenta, de modo especial en las clases en las que se trabaje en grupo y en el desarrollo de las clases en general.

Criterios de calificación.

- Contenidos 80%. Trabajo personal de clase, sobre fichas de clase trabajos evaluables.

- Trabajo personal de clase : **80%**

Pautas para la calificación del trabajo de clase:

- ✓ Terminado, limpio y sin errores: 10
- ✓ Terminado, limpio y entre 1 y 3 errores: 7
- ✓ Medianamente limpio, incompleto o 4 errores: 5
- ✓ Desordenado, incompleto y con 5 o más errores: 3

El número de errores es orientativo, irá en función del tipo de ejercicio.

- Actitud **20%**: Si su actitud hacia la asignatura es buena, puntuación 10, si tiene un tic 7, si tiene 2 tics 5, si tiene 3 tics puntuación 0. Cada tic se dará cuando su actitud se refleje en su rendimiento de la asignatura.

3. 1 Indicadores de logro para evaluar la práctica docente:

- **100% temas impartidos/programados:**

Evidencia: al finalizar el curso, en caso de no haberse impartido todos los temas programados, se abrirá una incidencia en el sistema de Calidad

del centro, en la cual se analizarán las causas y se propondrán acciones de mejora.

- **Aplicación de las metodologías activas sugeridas por el Centro:**

Evidencia: se cumplimentará trimestralmente una encuesta acerca de la utilización de dichas metodologías por parte del profesorado.

- **Valoración de la práctica docente por parte del alumnado:**

Evidencia: durante la tercera evaluación, los estudiantes realizarán una encuesta en la que deberán responder a cuestiones relacionadas con la labor del profesorado. El Director Pedagógico analizará los resultados individualmente con cada uno de los docentes.

4. Temporalización general de la asignatura

| Mes | Unidad |
|------------|--------------------------------|
| Septiembre | Repaso |
| Octubre | Unidad 1 |
| Noviembre | Los animales de la prehistoria |
| Diciembre | |
| Enero | Unidad 2 |
| Febrero | El espacio |
| Marzo | |
| Abril | Unidad 3 |
| Mayo | Los pintores |
| Junio | |
